

ΑΝΑΦΟΡΑ 2ου ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ - ΦΟΡΜΑ (ΠΡΟΤΥΠΟ)

ΟΝΟΜΑ TEAM*

1821 TEENS EYES

ΟΝΟΜΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ*

2ο ΕΠΑΛ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΑΞΗ (ΕΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ)*

ΜΙΚΤΗ ΤΑΞΗ Α & Β ΛΥΚΕΙΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ (ΟΝΟΜΑ)*

ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΣΠΑΛΑ ΓΕΩΡΓΙΑ, ΣΑΚΚΑ ΕΛΕΝΗ ΘΕΟΔΩΡΑ

Τίτλος άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων*

Ο ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΤΟΥ 1821 ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΤΟΥ 2020

Άρθρο Δημοσιογραφίας Δεδομένων*

Ποιος είναι ο αντίκτυπος του έργου «**Καλαμάτα 1821:Δρόμοι Ελευθερίας**» για τον καλαματιανό λαό και τις καλαματιανές επιχειρήσεις σίτισης, τουρισμού, παραγωγής παραδοσιακών προϊόντων που εμπλέκονται με την απόκτηση του εμπορικού σήματος 1821 στα δύο χρόνια της εξέλιξής του;

Σύμφωνα με τον επιστημονικό υπεύθυνο του έργου, κ. Ζαχαριά, σε συνέντευξη που είχαμε μαζί του «....η εξέλιξη του έργου, από την αρχή της έγκρισής του τον 6/2018 μέχρι και σήμερα, είναι σύμφωνη με το αρχικό χρονοδιάγραμμα και πραγματοποιείται χωρίς προβλήματα...» καθώς τα τρία υποέργα βρίσκονται μέσα στα χρονικά πλαίσια που είχαν οριστεί από την αρχή και θα έχουν τελειώσει τον Μάρτιο 2021. Πιο συγκεκριμένα η πορεία των υποδράσεων έχει όπως εμφανίζεται στη [χρονογραμμή](#):

-τον 6/2018 ξεκίνησαν η ιστορική έρευνα από τους δύο φορείς (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και View Masters Films) για το ντοκιμαντέρ, οι ενημερωτικές εκδηλώσεις και ημερίδες σε επιχειρήσεις, φορείς και συλλόγους, οι πρώτες επαφές με σχολεία Α/Θμιας και Β/Θμιας Εκπαίδευσης, η ενημέρωση του κοινού καθώς και οι πρώτες προσπάθειες για συγκέντρωση εθελοντών

- τον Μάρτιο 2020 ξεκίνησαν οι πρώτες εκδηλώσεις στην πόλη της Καλαμάτας (Αναπαραστάσεις, Μουσικές Εκδηλώσεις, Θέατρο, Παιχνίδια, Εικαστικά, Παραδοσιακές Γεύσεις κ.α) ενώ δόθηκε και το Εμπορικό Σήμα σε επιχειρήσεις της πόλης.

- την άνοιξη 2020 θα παραδοθεί ο χώρος για τις Ψηφιακές πολυμεσικές εφαρμογές, που αναπλάθουν μνήμες και εικόνες στην πόλη σχετικά με το '1821', οι οποίες είναι ήδη έτοιμες και περιμένουν τη διαμόρφωση του χώρου για να λειτουργήσουν.

- το φθινόπωρο του 2020 θα έχει ολοκληρωθεί και θα προβληθεί το ντοκιμαντέρ για το 1821

-το Μάρτιο 2021 θα κορυφωθούν οι αντίστοιχες εκδηλώσεις/δρώμενα ενώ θα ολοκληρωθεί και θα παρουσιαστεί η νέα μορφή της Αναπαράστασης, η οποία πραγματοποιείται στην πόλη κάθε 23 Μαρτίου κάθε έτους.

Όσον αφορά στο εμπορικό σήμα θα μπορούν να το αποκτήσουν επιχειρήσεις εστίασης, παραγωγής παραδοσιακών προϊόντων και φιλοξενίας. Αυτό σημαίνει ότι θα ακολουθείται ένας συγκεκριμένος τρόπος λειτουργίας τους κατά το μήνα Μάρτιο.

Σύμφωνα με τον κ. Ζαχαριά «...για τον Μάρτιο του 2020, έχουν αποκτήσει το εμπορικό σήμα 10 εστιατόρια, 2 τουριστικά γραφεία, 5 ξενοδοχεία και 12 εταιρίες παραγωγής παραδοσιακών προϊόντων...». Δεδομένου ότι στο Δήμο Καλαμάτας δραστηριοποιούνται (στοιχεία από Εμπορικό Επιμελητήριο) 516

επιχειρήσεις εστίασης και 41 επιχειρήσεις παραγωγής παραδοσιακών προϊόντων το ποσοστό συμμετοχής, τη δεδομένη στιγμή, είναι πολύ μικρό (**βλέπε διάγραμμα**). Ωστόσο ο κ. Ζαχαριάς τόνισε ότι επειδή το έργο είναι σε εξέλιξη αναμένεται ότι μέχρι το Μάρτιο του 2021 το ποσοστό συμμετοχής θα ανέβει κατά πολύ, θεωρώντας ότι ο καλαματιανός λαός έχει αρχίσει να αγκαλιάζει το έργο.

Σχετικά με τη συμμετοχή των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της πόλης μας, που θεωρείται κομβικό σημείο για την ποιοτική υλοποίηση του έργου, από έρευνά μας, μελετώντας τις συμμετοχές των σχολείων της Β/Θμιας εκπαίδευσης από τα προγράμματα δράσεων, διαπιστώσαμε ότι από τα 20 σχολεία της πόλης συμμετέχουν 4 και απουσιάζουν οι συμπράξεις (**βλέπε διάγραμμα**). Ο κ. Ζαχαριάς μας είπε ότι σαντή τη φάση η συμμετοχή είναι μικρή, ιδιαίτερα στις δράσεις των συμπράξεων και μας ζήτησε την ενεργή συμμετοχή μας σε αυτό αφού το εκπαιδευτικό μας ίδρυμα είναι ενεργό μέλος στήριξης του προγράμματος. Το ζήτημα έτυχε διερευνητικής συζήτησης με μέλη της εκπαιδευτικής κοινότητας της πόλης σε εκδήλωση του σχολείου μας σχετική με το πρόγραμμα και τέθηκαν οι βάσεις υλοποίησης συμπράξεων για το 2021(**βλέπε αφίσα**).

Όσον αφορά στον αντίκτυπο στο καλαματιανό πολίτη, απευθυνόμενοι στο target group του νεανικού, μαθητικού κοινού, που κατ εμάς αντικατοπτρίζει και τις στάσεις των οικογενειών τους, και μετά από την εκδήλωση ενημέρωσης και βιωματικής προσέγγισης που πραγματοποιήθηκε στο σχολείο μας, διαπιστώσαμε ότι το **38%** γνωρίζει για το έργο, με το μεγαλύτερο ποσοστό να γνωρίζει για τα πολιτιστικά δρώμενα (**βλέπε διάγραμμα**).

Τα αποτελέσματα επιβεβαιώνουν την αρχική μας θεωρία, ότι αφενός το έργο είναι πολύ μεγάλο για την πόλη αφετέρου όμως δεν έχει ακόμα βρει τη θέση του στην καρδιά του Καλαματιανού λαού, όχι τόσο για την ποιότητά του και το ύφος του, όσο για τη δυσκολία επικοινωνίας του, η οποία όπως έχει αποδείξει η εμπειρία, χρειάζεται χρόνο και δράσεις από πρωτοπόρες ομάδες για να συμβεί. Άλλωστε ποιος δε θυμάται το διεθνές Φεστιβάλ Χορού, το οποίο σήμερα πραγματοποιείται στο Μέγαρο Χορού (ένα προηγούμενο έργο ΕΣΠΑ), που αρχικά λίγοι γνώριζαν, σταδιακά όμως στα χρόνια πραγματοποίησής του έγινε παγκοσμίως γνωστό.

Η ομάδα μας 1821 Νεανικές Ματιές (1821 teens eyes) θα στηρίξει το έργο, προσελκύοντας εθελοντές με τις δράσεις της και δημιουργώντας συμπράξεις. Εμείς ξεκινάμε από το δικό μας πεδίο..... μαθητές, γονείς, εκπαιδευτικοί.

Ο κάθε καλαματιανός ας γίνει πρωτοπόρος λοιπόν στη διάδοση του έργου!!

Περιγραφική εικόνα άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων*



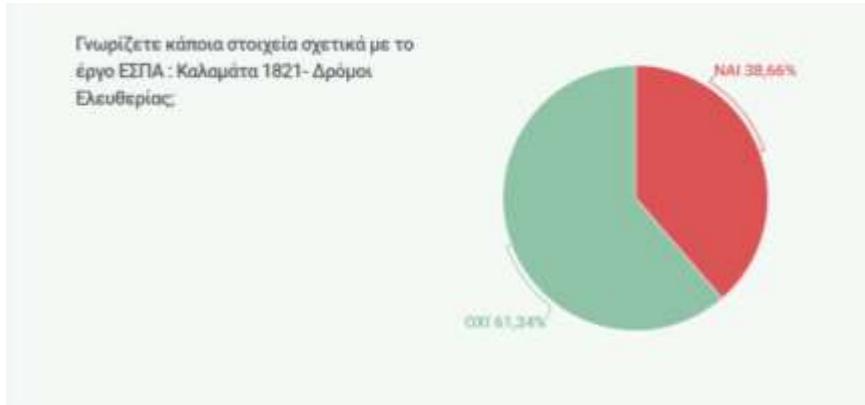
Τίτλος περιγραφικής εικόνας άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων*

ΔΙΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1821- ΔΡΟΜΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

Πηγή περιγραφικής εικόνας άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων*

ΑΦΙΣΑ & ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ 2ου ΕΠΑΛ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 1 (εικόνα σε πρώτο πλάνο)* - CANVA.COM



Τίτλος γραφήματος/infographic 1*

Απήχηση του έργου

Πηγή γραφήματος/infographic 1*

Ερωτηματολόγιο στην εκπαιδευτική κοινότητα

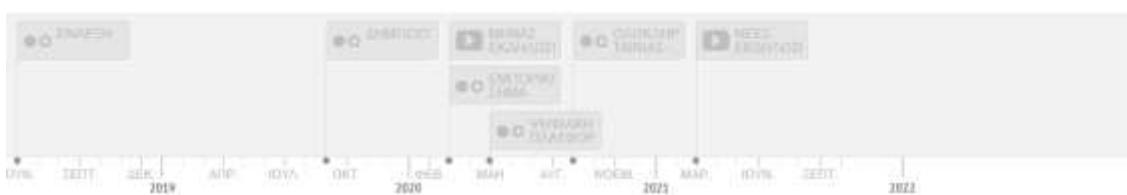
ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 2*



Ο υπόρισγιος ναός από οποίο ζεύγος ή σπανόστηκε τον 1821.

ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1821:

ΔΡΟΜΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ



Τίτλος γραφήματος/infographic 2*

ΧΡΟΝΟΓΡΑΜΜΗ ΠΟΡΕΙΑΣ ΕΡΓΟΥ

Πηγή γραφήματος/infographic 2*

Ιστοσελίδα του έργου, συνεντεύξεις με τους υπευθύνους του έργου

ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 3

ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1821: ΔΡΟΜΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

ΔΙΑΔΟΣΤΕ ΤΟ!!!!



1 ΑΡΧΗ ΕΡΓΟΥ ΕΣΠΑ

- ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ
- ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΕΣ
- ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



2 ΜΑΡΤΙΟΣ 2020

- ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ
- ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΣΗΜΑ



3 ΜΑΙΟΣ 2020

ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



4 ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2020

ΝΤΟΚΙΜΑΤΕΡ/ΤΑΙΝΙΑ



5 ΜΑΡΤΙΟΣ 2021

ΙΝΕΑ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΝΕΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

1821 TEENS EYES

Τίτλος γραφήματος/infographic 3

Χρονογραμμή παραδοτέων του έργου

Πηγή γραφήματος/infographic 3

Συνεντεύξεις και Ιστοσελίδα του έργου <https://www.kalamata1821.com/>

LINK δυναμικού/διαδραστικού infographic 1 - INFOGRAM*

<https://infogram.com/1821-teens-eyes-1hmr6gzzo7do2nl?live>

ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ δυναμικού/διαδραστικού infographic 1*

```
<div class="infogram-embed" data-id="79a6683f-9d5f-4990-9bff-c15d56318d7c" data-type="interactive" data-title=" 1821 Teens eyes"></div><script>!function(e,i,n,s){var t="InfogramEmbeds",d=e.getElementsByTagName("script")[0];if(window[t]&&window[t].initialized)window[t].process&&window[t].process();else if(!e.getElementById(n)){var o=e.createElement("script");o.async=1,o.id=n,o.src="https://e.infogram.com/js/dist/embed-loader-min.js",d.parentNode.insertBefore(o,d)}}(document,0,"infogram-async");</script><div style="padding:8px 0;font-family:Arial!important;font-size:13px!important;line-height:15px!important;text-align:center;border-top:1px solid #dadada;margin:0 30px"><a href="https://infogram.com/79a6683f-9d5f-4990-9bff-c15d56318d7c" style="color:#989898!important;text-decoration:none!important;" target="_blank"> 1821 Teens eyes</a><br><a href="https://infogram.com" style="color:#989898!important;text-decoration:none!important;" target="_blank" rel="nofollow">Infogram</a></div>
```

LINK δυναμικού/διαδραστικού infographic 2 (προαιρετικό)

https://cdn.knightlab.com/libs/timeline3/latest/embed/index.html?source=1LzoIEDqdYNodVh_nHBYe2hFKgrJ66YMyLLe_jmprhgw&font=Default&lang=el&hash_bookmark=true&initial_zoom=5&height=650#event-1821-

ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ δυναμικού/διαδραστικού infographic 2

```
<iframe  
src='https://cdn.knightlab.com/libs/timeline3/latest/embed/index.html?source=1LzoIEDqdYNodVh_nHBYe  
2hFKgrJ66YMyLLe_jmprhgw&font=Default&lang=el&hash_bookmark=true&initial_zoom=6&start_at_slide=  
1&height=650' width='100%' height='650' webkitallowfullscreen mozallowfullscreen allowfullscreen  
frameborder='0'></iframe>
```